

SKILDA

Contact Groupe :
Mr Mevel
Kervinien
29340 Riec sur Belon
Breizh – France.

Tel : +33(0) 975964388 Cell :+33(0) 632405639

Contact Son : Ronan FOUQUET
Cell : +33680332210
ronan.fouquet@gmail.com

En cas de difficulté concernant ce rider, appelez nous !

SKILDA

LOGE : 2 loges confortables (1Femme/1Homme) pouvant accueillir 10 personnes fermant à clé seront mises à disposition du groupe dès son arrivée avec :

- De l'eau plate et gazeuse, des boissons fraîches (sodas, bières, jus de fruits), du café, thé, des fruits frais, gâteaux secs
- Une connexion Wifi

REPAS : Un repas complet chaud, sera servi à l'équipe selon un horaire déterminé en commun accord. (Pas de repas festif style sandwiches, galette-saucisse,...)

Attention régime alimentaire particulier :

- 1repas végétarien

HERBERGEMENT : L'organisateur prévoira à sa charge 5 chambres *single* dans un hôtel **2 étoiles ** minimum** avec parking fermé. Pas d'hôtel formule 1 ou équivalent. Prévoir que les petits déjeuners puissent être pris très tardivement et que les chambres soient libérées pour 12h au plus tôt.

PARKING : Parking fermé ou surveillé à proximité de la scène pour un minibus 9 places

(L. 7,2 m – l. 2,4 m\

h. 2,85 m) ou plusieurs places pour 4 voitures.

HORAIRES : Les horaires seront validés à l'avance. La balance dure 1h30, installation non comprise, et le concert environ 1h30.

MERCHANDISING : Un endroit éclairé avec une table 2x1 m. **En aucun cas un pourcentage ou une quelconque rémunération ne pourra être réclamé par la salle ou l'organisateur du concert.**

SKILDA

TECHNIQUE : L'organisateur s'engage à répondre à la fiche technique en mettant en œuvre les moyens professionnels correspondants.

SCENE : La scène plate et lisse en tout point d'une ouverture minimale de 10 mètres avec 8 mètres de profondeur. Le fond sera noir et les côtés occultés. Des serviettes et des petites bouteilles d'eau seront à disposition du groupe sur scène.

LUMIERE : SKILDA se déplace sans technicien lumière. Prévoir un système lumière adéquat ainsi qu'un technicien compétent à qui le groupe donnera des indications avant le concert.

PRATICABLES : 3 praticables 2 x 1 m type Samia. Tous ces éléments seront préalablement jupés.

SKILDA

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.

Merci de la transmettre à la société de sonorisation.

Ronan +33(0) 6 80 33 22 10 ronan.fouquet@gmail.com

Durée d'installation et balance : 2 H

Diffusion

Système son de qualité **professionnelle 3 voies actives type Line Array**. Le système sera adapté au lieu et opérationnel à l'arrivée du groupe. Un technicien qualifié maîtrisant le système sera présent tout au long de la prestation.

Régie :

La régie son sera placée au sol dans l'axe de la scène à 15 mètres maximum.

En aucun cas elle ne sera sous un balcon, contre un mur ou excentrée.

Console :

- Digico, Yamaha CL, Midas série Pro.

Contactez-nous si autre console

RETOUR :

Console :

- Digico, Yamaha CL, Midas série Pro.

Nous Fournissons un EAR Monitor pour le Lead

- 1 Intercom

Sides + 8 retours type D&B M4, Adamson M15.

8 circuits indépendants et égalisés

SKILDA

	Instrument	Micro	Pieds		Instrument	Micro	Pieds
1	Kick in	Beat 91*		11	Samples L	JDI	
2	Kick out	D6	Petit	12	Samples R	JDI	
3	SD T	i5	Petit	13	Click	Drum Monitor only	
4	SD B	904		14	Guitare L	i5	Petit
5	HH	185*	Petit	15	Guitare R	i5	Petit
6	Ride	185*	Petit	16	Guitare	Redbox*	
7	OH L	184*	Petit	17	Lead	B87*	
8	OH R	184*	Petit	18	Theremin	JDI	
9	K-Bass Dry	JDI		19	Konan	58	
10	K-Bass Wet	JDI		20	Manu	58	

* Alimentation Phantom

